

В одной из легенд о возникновении игры Го ("вейци" в Китае) рассказывается о стратеге и мастере фен-шуй Великом Юй (Yu), нанятом для управления разливом реки Хуанхэ.

Метод Юй состоял в направлении энергии воды по многим ирригационным каналам и распределении паводковых вод по ландшафту. Естественно представить гобан сетью ирригационных каналов. Если линии представить каналами, выставление черного камня на них будет дамбой для воды (белого камня). Выставляя всё больше и больше камней (дамб) на линии (каналы), всё больше земли – территории, заключённой внутри линий (каналов) – окажется под контролем. После установления контроля над паводковыми водами Жёлтой реки Юй разделил Китай на девять больших секторов, ограниченных реками по схеме магического квадрата 3х3.

Теперь, когда потоки воды контролируются, можно увидеть *ци* - энергию, текущую через страну, известную из китайской «науки» геомантии - фэн-шуй. В этой науке 2 основные силы: пассивная, иньская (гора или ландшафт), и активная, янская (вода или течение энергии *ци*).

Энергия

ци

поддерживает всё живое, она - активная сила, вздымающаяся над страной и проникающая в цвета и формы всех вещей, окружающих нас. С этой точки зрения гобан можно рассматривать как символическую карту Китая, составленную Юй.

Знаком ли Ли Седол с этой историей, отражающей одну из легенд о происхождении Го, - неизвестно. Но посмотрите на искусство Ли Седола строить дамбы на пути рек, которыми управляет Чанг Хао.

Lee S.D. 9d. (Black) vs Chang Hao 9d.(White)

Ирригация Китая в партии Мастеров

Автор: Михаил Поваляев
23.02.2009 13:01
